**FORMATO DE CARACTERIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SIGNIFICATIVAS**

|  |
| --- |
| IDENTIFICACIONNombre de la Experiencia: LEO CONTIGO, FAMILIAS LECTORAS |
| Temática (s): TODAS LAS AREAS |
| Líder(es) de la experiencia: MARIA VIOLET VEGA QUINTERO, KELLY LORENA SANCHEZ, CLEMENCIA FAJARDO, LINA FERNANDA RAMIREZ, ALBA NELLY CEDEÑO |
| Municipio: Zonas: (Rural / Urbano-Rural): URBANO-RURAL Establecimiento Educativo: LA MERCED |
| Sede Educativa: todas Código DANE Sede: 341013000010 |
|  |
| ¿ES UNA ExPS TIC?(SI APLICA MARCAR ENFRENTE CON X) | SI |  | NO | x |
| CLASIFICACIÓN DE NUEVA TECNOLOGÍA - NTIC IMPLEMENTADA –TECNOLOGIA DE APOYO EMPLEADA EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SIGNIFICATIVA (EJEMPLO: VIDEO, PAGINA WEB O URL, BLOG, ENTRE OTROS): |
|  |
| EXISTE UN VIDEO QUE EXPLIQUE LA ExPS PARA PUBLICAR EN EL PORTAL EDUCATIVO virtual.huila.edu.co? |
| NO |
| PERTINENCIA: Identificación de la problemática y aportes de la experiencia |
| Los estudiantes de la sede la Merced tienen poco interés frente a la lectura. Esta desmotivación se debe a varios aspectos a saber: la falta del hábito lector y disciplina lectora en casa, lo cual ocasiona una falla constante en los procesos lectores, en los niveles de lectura y la resolución de preguntas los cuales son evidenciables en las pruebas Saber y en el rendimiento académico.En segundo lugar, nuestros estudiantes crecen, en un alto porcentaje, en hogares de pocas palabras. Las duras condiciones en que se crían los privan del derecho al conocimiento y al desarrollo de sus capacidades creativas a través del lenguaje. En muchos casos, debido a la ausencia prolongada de adultos en el hogar, los niños y niñas se cuidan entre ellos, lo que genera que se rompa el eslabón del legado generacional. Esta ruptura está haciendo que los pequeños crezcan sin sostén emocional y sin referentes culturales, lingüísticos e incluso éticos. Hay hogares en los que esto ocurre porque simplemente los adultos crecieron, de igual manera, desposeídos, lo que mantiene un círculo vicioso que es necesario romper. De allí la necesidad de que la escuela y la biblioteca generen espacios en los cuales la familia se encuentre de nuevo con el arte de la conversación y la lectura compartida, donde se recree la tradición oral y los padres de familia puedan compartir sus saberes con sus hijos. Por tal motivo, surge la necesidad de implementar un proyecto que contribuyera al fortalecimiento de la lectura desde el hogar con la intención que las problemáticas encontradas sean superadas.Como aportes de la experiencia podemos citar: Una mayor participación de los padres de familia. Ejercicios lectores más dinámicos, mejores propuestas de clase de los docentes; se han abordado más temáticas de manera transversal, una mayor unidad pedagógica, trabajo en equipo. Vinculación de todas las áreas. Hablar un mismo idioma. Perseguir un mismo fin. |
| TIEMPO DE DESARROLLO: |
| TRES AÑOS |
| ESTADO DE DESARROLLO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA: (Aprendiz, practicante, guía, maestra) |
| GUIA |
| POBLACIÓN CON LA QUE SE DESARROLLA: (niveles o grados de educación) |
| DE PRE-ESCOLAR A GRADO 11° |
| BALANCE DE LA EXPERIENCIA: Factores que facilitan y dificultan su implementación |
| Uno de los principales factores que facilitan el desarrollo de la actividad es el profundo sentido de pertenencia, creatividad y entrega del equipo de docentes líderes y acompañantes de este proyecto, docentes inquietos, investigadores, preocupados por mejorar que enriquecen este proyecto con estrategias, recursos e ideas para hacerlo crecer. Por otro lado, existe un grupo de padres de familia interesados en la educación de sus hijos que fortalecen este tipo de actividades, hay una gran población de estudiantes motivados y motivadores y contamos con el respaldo de la rectora y coordinadores para la ejecución del mismo. Durante los tres años de la experiencia hemos encontrado dificultades como: Baja asistencia de los padres de familia en algunas sedes, falta de interés de los estudiantes de la sede principal por la lectura, falta de tiempo para la ejecución de las actividades. Cruce de áreas, sobrecarga de trabajo, retraso del avance en las temáticas, insuficiencia de material para toda la población. Sin embargo, se han sorteado de la mejor forma. |
| RESULTADOS |
| Mayor participación de los padres de familia, mejor comprensión de los estudiantes en el ejercicio lector, más interés por algunos temas y autores; trabajo en equipo entre áreas y sedes; unificación de una misma estrategia que abarca toda la institución y persigue un mismo fin; empoderamiento de las diferentes competencias y componentes desde las diferentes áreas; mayor y mejor transversalidad; recursividad y creatividad en cada encuentro; hemos mantenido el nivel de la institución evitando cambios bruscos en los resultados de las pruebas externas y proyectándonos al crecimiento año tras año. |
| RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS |
| NO |
| ACCIONES DE MEJORAMIENTO |
| Año tras año y en cada sede se le hacen ajustes al proyecto luego de la evaluación anual. Este año por ejemplo en la sede principal se organizó un cronograma de aplicación con el fin de evitar el cruce entre áreas y la sobre carga laboral, en las sedes rurales se ideó “el cuaderno viajero “para aquellas familias que por diferentes cuestiones no pueden acercarse a la sede el día y la hora planeada para el ejercicio lector, y así, cada área y cada sede hace los ajustes pertinentes con el fin de facilitar la ejecución del proyecto. |

Docente Nombre y Apellidos: MARIA VIOLET VEGA QUINTERO

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesional de Apoyo Pedagógico Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rector Nombre y Apellidos: ELENA MENDEZ ARDILA

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Otros Asistentes:

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota: Si\_x\_\_ NO\_\_\_ autoriza la publicación de la Experiencia Pedagógica Significativa para lo cual debe diligenciar los siguientes documentos:**

1- ACUERDO DE CESIÓN DE LOS DERECHOS DE USO DE OBRA LITERARIA, CIENTIFICA, ARTISTICA, AUDIOVISUAL, DIDACTICA, DE SOFTWARE O APLICATIVO WEB, PUBLICADA O INEDITA. (5 Anexo Acuerdo de Cesión Derechos Aplicativo web).

2- LISTADO DE INTEGRANTES DESARROLLADORES DE PROYECTO (6 Anexo Listado de integrantes desarrolladores de proyecto).

3- AUTORIZACIÓN PÚBLICACIÓN INFORMACIÓN SOBRE PROYECTO, OBRA U OTRA CREACIÓN. (7 Anexo Autorización de Publicación).