**FORMATO DE CARACTERIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SIGNIFICATIVAS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| IDENTIFICACIÓN  Nombre de la Experiencia:  Feria de Emprendimiento | | | | |
| Temática (s): (Áreas en las que se desarrolla la Experiencia)  Média Técnica Sistemas y Electrónica, Emprendimiento | | | | |
| Líder(es) de la experiencia:  Trinidad Montealegre Romero | | | | |
| Municipio: Agrado Zonas: (Rural / Urbano-Rural): Urbano-rural  Establecimiento Educativo: Institución Educativa La Merced | | | | |
| Sede Educativa: La Merced Código DANE Sede: | | | | |
|  | | | | |
| ¿ES UNA ExPS TIC?  (SI APLICA MARCAR ENFRENTE CON X) | SI |  | NO  X |  |
| CLASIFICACIÓN DE NUEVA TECNOLOGÍA - NTIC IMPLEMENTADA –TECNOLOGIA DE APOYO EMPLEADA EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SIGNIFICATIVA  (EJEMPLO: VIDEO, PAGINA WEB O URL, BLOG, ENTRE OTROS): | | | | |
|  | | | | |
| EXISTE UN VIDEO QUE EXPLIQUE LA ExPS PARA PUBLICAR EN EL PORTAL EDUCATIVO virtual.huila.edu.co? | | | | |
| Si | | | | |
| PERTINENCIA: Identificación de la problemática y aportes de la experiencia | | | | |
| El proyecto nace por una parte, en respuesta y cumplimiento a la Ley 1014 de 2006, y por otra, al analizar el panorama laboral y las oportunidades de empleo que ofrece el municipio, que son mínimas para los jovenes egresados de la media ténica de la institución, esta situación, sumada al bajo nivel de ingresos de las familias y a los diversos problemas socioculturales del entorno, limitan el acceso a la educación superior y brindan muy pocas herramientas que ayuden a la superación y al desarrollo del proyecto de vida que los jóvenes habían formulado con aspiraciones y expectativas, al finalizar su educación media y sin más alternativas optan por mantenerse en el municipio, sin esforzarse por mejorar su calidad de vida. De acuerdo a lo anterior, el proyecto contiene una serie de estrategias orientadoras y académicas que propenden por el espíritu emprendedor juvenil, brindando conocimientos relacionados con la formación de empresa y la identificación de oportunidades de negocio que a largo plazo pueden llegar a contribuir al desarrollo de la comunidad agraduna.  El proyecto contiene una serie de estrategias orientadoras y académicas que propenden por el espíritu emprendedor juvenil, brindando conocimientos relacionados con la formación de empresa y la identificación de oportunidades de negocio, los docentes lideres realizan el debido acompañamiento académico, orientando a los estudiantes a la investigación de posibles alternativas de solución a las problemáticas que presenta el entorno sociocultural y productivo del municipio, es de esta forma que los estudiantes adquieren las competencias básicas para formular ideas de negocio, por una parte, relacionadas con el desarrollo de prototipos y dispositivos electónicos, y por otra, productos alimenticios y artesanales usando para esto insumos propios de la región; finalmente, los estudiantes desarrollan su competencia comunicativa dando a conocer su proyecto a la comunidad agraduna mediante la feria de emprendimiento. | | | | |
| TIEMPO DE DESARROLLO: | | | | |
| 9 años | | | | |
| ESTADO DE DESARROLLO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA: (Aprendiz, practicante, guía, maestra) | | | | |
| Practicante | | | | |
| POBLACIÓN CON LA QUE SE DESARROLLA: (niveles o grados de educación) | | | | |
| Grado 10 y 11 de la Media Técnica | | | | |
| BALANCE DE LA EXPERIENCIA: Factores que facilitan y dificultan su implementación | | | | |
| Entre los factores que facilitan la experiencia está la preparación, el conocimiento y la experiencia que han adquirido a través de los años los docentes encargados del proyecto, el apoyo de la institución en cuanto a abrir espacio para la realización de la feria, el apoyo recibido por parte de la administración municipal durante los últimos cuatro años, la participación activa de la comunidad agraduna la cual incentiva a los estudiantes al presentar sus proyectos.  En cuanto a los factores que limitan su implementación, en las últimas versiones, el proyecto ha tenido algunos tropiezos que radican en la disminución del nivel de interés y esfuerzo de los estudiantes participantes, el bajo apoyo económicopor parte de la institución, situación que dificulta la participación de los estudiantes con mayor motivación, teniendo que recurrir a diferentes actividades para recolectar los fondos necesarios para lograr desarrollar la feria, finalmente, los docentes de otras áreas colaboran escasamente con las tareas asignadas el día de la feria y no se interesan por motivar a los estudiantes hacia el emprendimiento. | | | | |
| RESULTADOS | | | | |
| Durante el primer semestre de cada año se orienta a los estudiantes en la definición, diseño e inicio de la implementación de la idea de negocio o proyecto.  Al finalizar el año lectivo se espera que todos los estudiantes de la media técnica hayan participado en la feria, presentando su idea de negocio o proyecto.  En el grado once se refuerzan los conocimientos adquiridos durante el grado décimo, por tanto, los estudiantes asumen el rol emprendedor, exponiendo sus proyectos con mayor propiedad y naturalidad. | | | | |
| RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS | | | | |
| Ninguno | | | | |
| ACCIONES DE MEJORAMIENTO | | | | |
| 1. Actualización de los proyectos presentados en la feria para evitar la repetición de los mismos.  2. La importancia de seguimiento continuo a la evolución del proyecto, para lo cual se diligencia a la fecha formato de registro.  3. Partiendo de diferentes inconvenientes encontrados durante el desarrollo de la feria, se ha cambiado el lugar de realización del evento.  4. Mantener contacto directo con los padres de familia, informándoles los avances o estancamientos de los proyectos a desarrollar.  5. Control de calidad e higiene de cada uno de los proyectos presentados. | | | | |

Docente Nombre y Apellidos: Trinidad Montealegre Romero

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesional de Apoyo Pedagógico Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rector Nombre y Apellidos: Elena Méndez Ardila

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Otros Asistentes:

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota: Si\_X\_\_ NO\_\_\_ autoriza la publicación de la Experiencia Pedagógica Significativa para lo cual debe diligenciar los siguientes documentos:**

1- ACUERDO DE CESIÓN DE LOS DERECHOS DE USO DE OBRA LITERARIA, CIENTIFICA, ARTISTICA, AUDIOVISUAL, DIDACTICA, DE SOFTWARE O APLICATIVO WEB, PUBLICADA O INEDITA. (5 Anexo Acuerdo de Cesión Derechos Aplicativo web).

2- LISTADO DE INTEGRANTES DESARROLLADORES DE PROYECTO (6 Anexo Listado de integrantes desarrolladores de proyecto).

3- AUTORIZACIÓN PÚBLICACIÓN INFORMACIÓN SOBRE PROYECTO, OBRA U OTRA CREACIÓN. (7 Anexo Autorización de Publicación).