**FORMATO DE CARACTERIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SIGNIFICATIVAS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| IDENTIFICACION  Nombre de la Experiencia: **Leyendo voy comprendiendo** | | | | |
| Temática (s): (Áreas en las que se desarrolla la Experiencia)  Comunicativa, comprender, participación, lectura, escritura, motivación, contexto. | | | | |
| Líder(es) de la experiencia:  Ana Ruth Laguna Franco cc. 36.068.680 | | | | |
| Municipio: Algeciras Zonas: (Rural / Urbano-Rural): El Paraíso  Establecimiento Educativo: El PAraiso | | | | |
| Sede Educativa: Alto Roble Código DANE Sede: 241020000497 | | | | |
|  | | | | |
| ¿ES UNA ExPS TIC?  (SI APLICA MARCAR ENFRENTE CON X) | SI | x | NO |  |
| CLASIFICACIÓN DE NUEVA TECNOLOGÍA - NTIC IMPLEMENTADA –TECNOLOGIA DE APOYO EMPLEADA EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SIGNIFICATIVA  (EJEMPLO: VIDEO, PAGINA WEB O URL, BLOG, ENTRE OTROS): | | | | |
| Video | | | | |
| EXISTE UN VIDEO QUE EXPLIQUE LA ExPS PARA PUBLICAR EN EL PORTAL EDUCATIVO virtual.huila.edu.co? | | | | |
| No | | | | |
| PERTINENCIA: Identificación de la problemática y aportes de la experiencia | | | | |
| Se evidencia la falta de interés en la lectura y escritura, los niños y las niñas sentían miedo y pereza al momento de leer y escribir, para ellos era complicado y difícil, se sentían incapaces de crear cuentos e inventar historias.  ¿Cómo promover espacios que fomenten la lectura y la escritura en los niños y niñas de la sede Alto Roble?  Fortalecer el hábito por la lectura y escritura e incentivar la creación literaria en la Sede multigrado Alto Roble. | | | | |
| TIEMPO DE DESARROLLO: | | | | |
| Uno (1) Año | | | | |
| ESTADO DE DESARROLLO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA: (Aprendiz, practicante, guía, maestra) | | | | |
| Aprendiz | | | | |
| POBLACIÓN CON LA QUE SE DESARROLLA: (niveles o grados de educación) | | | | |
| Multigrado Sede Alto Roble | | | | |
| BALANCE DE LA EXPERIENCIA: Factores que facilitan y dificultan su implementación | | | | |
| Factores que facilitan:  Gestión directiva  Vinculación de la comunidad  Gestión de los docentes  Buena aceptación por parte de estudiantes y padres de familia  Factores dificultan su implementación:  Falta Recursos financieros y materiales.  Falta de vinculación y empoderamiento por parte de la administración municipal. | | | | |
| RESULTADOS | | | | |
| Los estudiantes sientan gusto e interés por la lectura, los niños piden su espacio de lectura, se interesan por los libros.  Espacio de lectura: 20 Minutos diarios de lectura al iniciar la jornada laboral, propiciando ambientes agradables que beneficien este proceso.  Adquisición de libros (literatura infantil, entre otros) por parte de la docente.  Adecuación del aula de clase y ambientes de aprendizaje.  Compromiso pactado entre estudiantes, padres de familia y docente a cerca de lectura diaria dirigida en casa.  Lectura dirigida entre docente y estudiantes, donde se rescata la inferencia como forma de creación e imaginación literaria.  Toma de videos y seguimiento a los estudiantes en el momento de la lectura.  Espacios con las familias donde se socializa el avance que se ve reflejado en cada estudiante, o por el contrario hacer que tomen como familia conciencia con aquellos estudiantes que aún presentan falencias en este proceso.  Toma de videos en clase con la docente y estudiantes en lectura dirigida, donde se toman recursos del Programa Pisotón.  Creación de cuentos infantiles y fábulas donde se trabaja de manera transversal (involucrando otras áreas).  Participación en el Periódico La Nación con la revista Guipas, donde hasta el momento n han publicado dos cuentos de autoría de dos de los estudiantes de la Sede Alto Roble.  Se involucran las TIC, en este proceso como una herramienta que enamora y ayuda a que la participación se vea reflejada. | | | | |
| RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS | | | | |
|  | | | | |
| ACCIONES DE MEJORAMIENTO | | | | |
|  | | | | |

Docente Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesional de Apoyo Pedagógico Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rector Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Otros Asistentes:

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota: Si\_x\_\_ NO\_\_\_ autoriza la publicación de la Experiencia Pedagógica Significativa para lo cual debe diligenciar los siguientes documentos:**

1- ACUERDO DE CESIÓN DE LOS DERECHOS DE USO DE OBRA LITERARIA, CIENTIFICA, ARTISTICA, AUDIOVISUAL, DIDACTICA, DE SOFTWARE O APLICATIVO WEB, PUBLICADA O INEDITA. (5 Anexo Acuerdo de Cesión Derechos Aplicativo web).

2- LISTADO DE INTEGRANTES DESARROLLADORES DE PROYECTO (6 Anexo Listado de integrantes desarrolladores de proyecto).

3- AUTORIZACIÓN PÚBLICACIÓN INFORMACIÓN SOBRE PROYECTO, OBRA U OTRA CREACIÓN. (7 Anexo Autorización de Publicación).