**FORMATO DE CARACTERIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SIGNIFICATIVAS**

|  |
| --- |
| IDENTIFICACIONNombre de la Experiencia: ESCRIBIR PARA SER LEIDOS |
| Temática (s): (Áreas en las que se desarrolla la Experiencia)LENGUA CASTELLANA  |
| Líder(es) de la experiencia:EMMA CAVIEDES CUELLAR  |
| Municipio: BARAYA Zonas: (Rural / Urbano-Rural): RURAL Establecimiento Educativo: IE LA TROJA |
| Sede Educativa: PRINCIPAL Código DANE Sede: 241078000195 |
|  |
| ¿ES UNA ExPS TIC?(SI APLICA MARCAR ENFRENTE CON X) | SI |  | NO | X |
| CLASIFICACIÓN DE NUEVA TECNOLOGÍA - NTIC IMPLEMENTADA –TECNOLOGIA DE APOYO EMPLEADA EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SIGNIFICATIVA (EJEMPLO: VIDEO, PAGINA WEB O URL, BLOG, ENTRE OTROS): |
| <http://escribirparaserleidos.blogspot.com/2011/11/> |
| EXISTE UN VIDEO QUE EXPLIQUE LA ExPS PARA PUBLICAR EN EL PORTAL EDUCATIVO virtual.huila.edu.co? |
| NO |
| PERTINENCIA: Identificación de la problemática y aportes de la experiencia |
| Los estudiantes de preescolar y básica primaria tienen poco gusto por la lectura, escritura y con esto la mala comprensión lectora al igual que la pésima ortografía y caligrafía de los estudiantes. Este proyecto pedagógico brindará a los niños y jóvenes de la Institución Educativa la oportunidad de crear espacios en los que ellos mismos podrán realizar actividades que busquen la solución a estos problemas como invención de cuentos y dibujos. |
| TIEMPO DE DESARROLLO: |
| 1 año |
| ESTADO DE DESARROLLO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA: (Aprendiz, practicante, guía, maestra) |
| Aprendiz  |
| POBLACIÓN CON LA QUE SE DESARROLLA: (niveles o grados de educación) |
| Preescolar y básica primaria  |
| BALANCE DE LA EXPERIENCIA: Factores que facilitan y dificultan su implementación |
| El proyecto está encaminado a mejorar la calidad académica de los niños, niñas y jóvenes de la Institución Educativa La Troja del Municipio de Baraya. Ya que a estos no se interesan por leer, mucho menos por escribir o mejorar su caligrafía y ortografía, los niños leen despacio o entrecortado, no se tiene en cuenta los signos de puntuación, no se entiende lo que se escribe, sus cuentos son muy superficiales, el orden en el que son presentados los trabajos no son los mejores. |
| RESULTADOS |
| La producción de textos como cuentos, poesías, adivinanzas, dibujos hechos por ellos mismos. El trabajo que los estudiantes van realizando se irá recopilando en EL CUENTO VIAJERO, la revista ME ENCANTA LEER, FLORECIMIENTO LECTOR e invención de cuentos. |
| RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS |
|  |
| ACCIONES DE MEJORAMIENTO |
| La experiencia pedagógica con énfasis en la lectura debe ser tenida en cuenta por todos los niveles académicos ya que contribuye a la formación integral de los estudiantes y al perfil que desde este, desea tener la Institución de acuerdo a su filosofía, misión, visión y objetivos propuestos; además, se debe preparar a los educandos para que sean partidarios de la convivencia social armónica, tolerante y pacífica, que haya ese gran interés por la lectura y la escritura y así desempeñar un papel activo y positivo para el progreso personal, familiar y social. |

Docente Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesional de Apoyo Pedagógico Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rector Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Otros Asistentes:

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota: Si\_\_\_ NO\_\_\_ autoriza la publicación de la Experiencia Pedagógica Significativa para lo cual debe diligenciar los siguientes documentos:**

1- ACUERDO DE CESIÓN DE LOS DERECHOS DE USO DE OBRA LITERARIA, CIENTIFICA, ARTISTICA, AUDIOVISUAL, DIDACTICA, DE SOFTWARE O APLICATIVO WEB, PUBLICADA O INEDITA. (5 Anexo Acuerdo de Cesión Derechos Aplicativo web).

2- LISTADO DE INTEGRANTES DESARROLLADORES DE PROYECTO (6 Anexo Listado de integrantes desarrolladores de proyecto).

3- AUTORIZACIÓN PÚBLICACIÓN INFORMACIÓN SOBRE PROYECTO, OBRA U OTRA CREACIÓN. (7 Anexo Autorización de Publicación).