**FORMATO DE CARACTERIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SIGNIFICATIVAS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| IDENTIFICACION  Nombre de la Experiencia: MANEJO ADECUADO DE LAS BASURAS EN EL ÁMBITO ESCOLAR | | | | |
| Temática (s): (Áreas en las que se desarrolla la Experiencia)  CIENCIAS MATURALES - AMBIENTAL | | | | |
| Líder(es) de la experiencia:  EVEELIN GARCIA SEFAIR | | | | |
| Municipio: COLOMBIA Zonas: (Rural / Urbano-Rural): RURAL  Establecimiento Educativo: IE SAN ANTONIO ALTO | | | | |
| Sede Educativa: PRINCIPAL Código DANE Sede: 241206000373 | | | | |
|  | | | | |
| ¿ES UNA ExPS TIC?  (SI APLICA MARCAR ENFRENTE CON X) | SI |  | NO | X |
| CLASIFICACIÓN DE NUEVA TECNOLOGÍA - NTIC IMPLEMENTADA –TECNOLOGIA DE APOYO EMPLEADA EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SIGNIFICATIVA  (EJEMPLO: VIDEO, PAGINA WEB O URL, BLOG, ENTRE OTROS): | | | | |
| <http://blogambientalmanejodebasuras.blogspot.com/> | | | | |
| EXISTE UN VIDEO QUE EXPLIQUE LA ExPS PARA PUBLICAR EN EL PORTAL EDUCATIVO virtual.huila.edu.co? | | | | |
| NO | | | | |
| PERTINENCIA: Identificación de la problemática y aportes de la experiencia | | | | |
| DEBIDO A QUE VENIAMOS OBSERVANDO EL MAL MANEJO DE LAS BASURAS DECIDIMOS MOTIVAR A LA COMUNIDAD PARA COMENZAR A RECICLAR Y TENER UNA CULTURA PREVENTIVA Y DE CUIDADO HACIA LA NATURALEZA. | | | | |
| TIEMPO DE DESARROLLO: | | | | |
| 1 año | | | | |
| ESTADO DE DESARROLLO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA: (Aprendiz, practicante, guía, maestra) | | | | |
| Aprendiz | | | | |
| POBLACIÓN CON LA QUE SE DESARROLLA: (niveles o grados de educación) | | | | |
| Preescolar y básica primaria | | | | |
| BALANCE DE LA EXPERIENCIA: Factores que facilitan y dificultan su implementación | | | | |
| EL PROYECTO SE HA DESARROLLADO UTILIZANDO UNA METODOLOGÍA TEÓRICO-PRÁCTICA, PUESTO QUE LOS ESTUDIANTES SON LOS QUE REALIZAN LA GRAN VARIEDAD DE ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS COMO TAMBIÉN CONSIGNAN EN SUS CUADERNOS LA PARTE TEÓRICA, ENRIQUECIENDO ASÍ SUS CONOCIMIENTOS.  ES UN PROYECTO TRANSVERSAL A TODAS LAS ÁREAS, PUES SE APROVECHA CUALQUIER ESPACIO PARA SOCIALIZARLO, O REALIZAR ACCIONES DE DESARROLLO DEL PROYECTO.  COMO PROCESO INFORMATIVO HEMOS UTILIZADO CARTELES, FOLLETOS, CHARLAS Y TALLERES EN ASAMBLEAS EXTRAORDINARIAS Y ORDINARIAS A PADRES DE FAMILIA, A ESTUDIANTES Y DEMÁS COMPAÑEROS PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO.  PARA LA CLASIFICACIÓN DE RESIDUOS, CONTAMOS EN CADA SALÓN COMO EN EL CORREDOR CON RECIPIENTES ROTULADOS, DONDE LOS NIÑOS DEPOSITAN ALLÍ LOS RESIDUOS YA SEA ORGÁNICO COMO INORGÁNICO. | | | | |
| RESULTADOS | | | | |
| VALORAR Y CONOCER LA IMPORTANCIA DEL APROVECHAMIENTO DE LAS BASURAS  Los estudiantes a través de sus trabajos expresan sentimientos de afecto a la naturaleza e interés por el reciclaje  TRABAJAR EL MATERIAL RECICLADO CON LOS ESTUDIANTES  Se realizaron manualidades con material reciclado para convertirlos en artículos útiles y decorativos al hogar y la escuela  EXPRESAR LA CREATIVIDAD ARTISTICA EN LOS ESTUDIANTES  Se permitió explorar diferentes materiales reciclados | | | | |
| RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS | | | | |
| ENCUENTRO REGIONAL DE DOCENTES TIC: GANADOR DE LA MEJOR EXPERIENCIA EN LA CATEGORÍA CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL. IBAGUÉ, 18 Y 19 DE OCTUBRE 2012 | | | | |
| ACCIONES DE MEJORAMIENTO | | | | |
| SE EXHORTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO ALTO Y SUS SEDES A INTENSIFICAR ACTIVIDADES PRO AMBIENTALES PARA GENERAR CONCIENCIA Y RESALTAR LA IMPORTANCIA DE FORMAR EN LA CULTURA DEL RECICLAJE A LOS ESTUDIANTES E INVOLUCRAR A LA COMUNIDAD EN GENERAL, PARA QUE SIENTAN AMOR Y RESPETO POR LA NATURALEZA. | | | | |

Docente Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesional de Apoyo Pedagógico Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rector Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Otros Asistentes:

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota: Si\_\_\_ NO\_\_\_ autoriza la publicación de la Experiencia Pedagógica Significativa para lo cual debe diligenciar los siguientes documentos:**

1- ACUERDO DE CESIÓN DE LOS DERECHOS DE USO DE OBRA LITERARIA, CIENTIFICA, ARTISTICA, AUDIOVISUAL, DIDACTICA, DE SOFTWARE O APLICATIVO WEB, PUBLICADA O INEDITA. (5 Anexo Acuerdo de Cesión Derechos Aplicativo web).

2- LISTADO DE INTEGRANTES DESARROLLADORES DE PROYECTO (6 Anexo Listado de integrantes desarrolladores de proyecto).

3- AUTORIZACIÓN PÚBLICACIÓN INFORMACIÓN SOBRE PROYECTO, OBRA U OTRA CREACIÓN. (7 Anexo Autorización de Publicación).