**PROYECTO:**

**“VIVAMOS LA LECTURA”**

El proyecto “Vivamos la lectura” nace como una necesidad de la comunidad de la Institución Educativa El Descanso del Municipio de Garzón (Huila) de enriquecer los procesos de interpretación, argumentación y proposición dentro del contexto cultural mediante el ejercicio dinámico de la lectura y la escritura con un enfoque activo, constructivista, participativo, colaborativo e innovador de las diferentes áreas del conocimiento, las cuales son lideradas por el docente de Lengua Castellana para mejorar el desempeño integral de los estudiantes. En este proceso se vinculan los distintos estamentos de la comunidad donde tiene su radio de acción este proyecto con la participación de todas las sedes educativas. Institución ubicada en la zona rural de difícil acceso, a unos 27 km de la zona urbana, terreno montañoso, con una temperatura entre 16 y 22 grados centígrados, a 1.800 m.s.n.m., en la que predomina el cultivo del café, la granadilla, el fríjol, entre otros. Unos investigan y escriben, otros diseñan y dibujan, algunos crean sus crucigramas, sopas de letras, poemas, cuentos, coplas, retahílas, etc. sobre distintos temas. Cada uno(a) hace su respectivo aporte a esta importante tarea. Desde luego que el insumo fundamental son nuestros estudiantes desde el grado preescolar hasta el grado once. Son ellos nuestro objetivo central para que se fortalezcan en el desarrollo de las competencias comunicativas y ciudadanas, propiciando ambientes de sana convivencia que generen la cultura de la paz en nuestras comunidades que tanto la requieren. Cada uno elabora su propuesta, teniendo en cuenta las siguientes preguntas: ¿Qué se hace?, ¿Para qué?, ¿Cómo?, ¿Quiénes participan?, ¿Con qué medios? ¿Cuál es el resultado o impacto? Luego, se reúne cada grupo, concretan una sola propuesta y la socializan ante los demás compañeros del curso. Esta actividad se realiza en forma participativa, socializando las siguientes estrategias: estrategias de lectura, implementar talleres, el árbol de los valores, el teatro y transformando mi realidad desde el diálogo. Todas estas propuestas son llamativas, integradoras y de gran impacto en la praxis pedagógica para mejorar la convivencia y el diálogo en el aula. No olvidar las dinámicas de grupo para mantener activos a cada uno de los integrantes, tales como: el arca de Noé…

Se observa un video sobre la convivencia. Enseguida, se les invita a crear una canción sobre el tema de la convivencia. Los grupos son muy creativos. El grupo 1 participa con la canción **A DIOS LE PIDO,** cuya letra, a renglón seguido, dice: **“A Dios le pido todos los días que ya muera la violencia y la desigualdad. A Dios le pido todos los días que ya muera el hambre y la falta de educación. Si tu enemigo es el más grande y tú quieres comprobarlo, dale la mano y ofrece tu amistad, él será tu hermano. Y así vivimos para contarlo una vez más que ese amigo fue tu enemigo y ahora es de verdad.”** Además, compartieron dos coplas que dicen:

Aquí te dejo esta nota Mi querida compañerita

mi querida profesora no me desprecies ahorita

no tuve pa”l almuerzo por no traer cuadernos

ni pa” zapatos ahora. ni un poquito de agüita

Siguió la presentación de cada uno de los grupos. El primero que se presentó fue el grupo 3 a ritmo de rajaleñas; luego vino el grupo 4 con el tema paz, violencia y educación; el grupo 2 con escuela del alma y el grupo 5 con El corazón de nuestros niños. De esta manera se termina esta actividad con mucho entusiasmo y alegría.

**LECTURA DE IMÁGENES:** para esta actividad dividimos a los estudiantes en pequeños grupos y cada uno analiza una imagen, la que es socializada ante el resto de compañeros, teniendo en cuenta la situación, los actores y el mensaje. En el caso del grupo el grupo número 1, les correspondió una imagen donde aparecen tres hombres armados, vestidos de camuflado, con botas de caucho, con su respectiva cantimplora, munición y en formación. Frente a ellos hay una niña, de 6 o 7 años, sosteniendo un fusil de largo alcance; ella está vestida con un pantalón azul y un buzo de colores azul, blanco, rosado y amarillo. Aún se coloca moñitas a lado y lado, en la parte posterior de su cabecita. Esto nos indica que en muchas regiones apartadas del país, los niños están involucrados en el conflicto armado y hacen parte del mismo. El control de esas regiones está dado por estos grupos. Muchos niños han sido reclutados y, en algunas ocasiones, ingresan a las filas porque es lo único que ven en la región, viendo esta oportunidad como la mejor condición para su proyecto de vida. El grupo presentó una fotografía de Vegalarga, vereda de la ciudad de Neiva en la que se observa el impacto de la violencia. El grupo 3 muestra y discierne sobre una foto de una comunidad indígena de La Guajira. El grupo 4 da a conocer una foto en la que se aprecia la vida marginal en una gran ciudad, en la cual se ve el estado de abandono y de desamparo de los habitantes de este sector citadino. Al grupo 5 le correspondió una foto que nos muestra un punto de venta de verduras, el cual es atendido por dos niños, visualizándose el trabajo infantil, situación que se presenta en nuestro país.

Cada uno de los grupos hizo el respectivo análisis. Se resalta el problema del mundo que es fruto de la desigualdad social, se ve la falta de políticas de estado, un estado indiferente que no reconoce que la educación es la base de un país; la ausencia de amor nos deshumaniza, tengo amor para los más cercanos y no para el que está un poco más allá de nosotros. Pero, desde luego que los maestros si sentimos el dolor de nuestro pueblo. Por lo tanto, a este análisis, le agregamos la canción **Calma pueblo,** la cual nos invita a la reflexión y a la esperanza por un país mejor.

Es importante dejar constancia de los eventos que realizamos para afianzar los conocimientos sobre los temas tratados en las distintas clases, situación que nos permite a todos volver a mirar lo que hicimos y, desde luego, encontrar las fortalezas, las debilidades, las amenazas y las oportunidades de mejoramiento en nuestra práctica pedagógica en pro de la sana convivencia escolar a través de la lectura y del diálogo.

El conflicto surge de los problemas sociales que son causados por la inequidad, el desequilibrio económico donde unos pocos lo tienen todo mientras que la gran mayoría carece de lo más necesario. Esa realidad la estamos viendo diariamente en el contexto donde venimos prestando nuestro servicio como educador. Ese escenario nos permite interactuar con nuestros estudiantes, padres de familia y comunidad en general. Esta interacción nos proporciona un conocimiento de la otra persona. Esa persona que espera de nosotros una orientación para la solución de sus problemas.

En nuestro país el conflicto armado lleva muchas décadas y hoy se presenta la oportunidad de cambiar esa historia por algo diferente, algo nuevo donde la sociedad tenga la oportunidad de convivir sanamente. Esa paz anhelada por todos y avalada por un presidente que se atrevió a romper el paradigma de la guerra a pesar de existir una casta que no quiere que este proceso llegue a feliz término. El acuerdo de La Habana ha venido dando sus frutos en la vida del país. Una vez firmado este acuerdo, luego viene la implementación del mismo, donde se presentan cualquier cantidad de situaciones unas a favor y otras en contra.

A partir del postconflicto, nosotros como educadores tenemos un gran compromiso ético donde seamos capaces de orientar a nuestros estudiantes para la implementación de esos acuerdos con honestidad, transparencia, solidaridad, bondad, perseverancia, dedicación y justicia. Un elemento fundamental es que las cosas se hagan bajo la verdad en todos los aspectos, nada de mentiras ni engaños para nuestra comunidad.

Ese compromiso ético está ligado al compromiso social donde prima la aplicación del derecho constitucional a la paz. Esa paz que debe ir acompañada de la justicia social y la equidad para que todas las personas tengan la oportunidad de disfrutar de los beneficios que se ofrecen en el entorno donde se convive. Ese compromiso implica ayudar a romper distintos paradigmas para que aprendamos a convivir en medio de la diferencia donde se acepte al otro tal como es y no como lo queremos ver.

Tenemos un gran compromiso ético y social para que desarrollemos el perdón, aceptar los errores del otro, fomentar el diálogo, la tolerancia, practicar valores, estimular la capacidad de negociación, la sana convivencia y construir tejido social donde podamos mejorar las condiciones de nuestro pueblo en búsqueda de una patria mejor para todos a través de la educación que es la columna vertebral de este bello proceso porque como dice **Paulo Freire “La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor.”**

Desarrollar todo esto no es fácil; para esto aplicamos, además, las siguientes estrategias: la hora de lectura semanal, orientada hacia las distintas áreas, especialmente en lengua castellana se trabaja con la obra literaria de cada período mediante talleres, mínimo tres por libro, debidamente programados, los cuales debe realizar el estudiante en su cuaderno de lengua castellana; la edición anual del Periódico Escolar, financiado con la venta del mismo y con pautas publicitarias, tiene un tiraje de 500 ejemplares de 16 páginas c/u, 4 de ellas a color, tamaño doble oficio, sus contenidos (entrevistas, poemas, cuentos, sopas de letras, noticias, artículos de opinión, etc.) son hechos por los estudiantes, padres de familia, docentes, administrativos y directivos; Centros Literarios, cuyo objetivo es el reconocimiento de novelas, cuentos, etc.; talleres de composición literaria para mejorar la redacción; ejercicios de caligrafía para mejorar la letra; celebración anual del día del idioma español con concurso de narración oral, oratoria, ortografía, declamaciones, danza, teatro; la implementación del Comité del Periódico Escolar como espacio para fomentar el amor por la integración y el trabajo de equipo; la semana del compartir en amor y amistad, la cual se desarrolla durante los primeros diez minutos de la primera clase del día en septiembre en la que se entrega al docente un texto corto para leer y reflexionar con sus estudiantes, estas últimas para fomentar la integración, la participación y la paz a través de la sana convivencia. Cada una de estas actividades es evaluada y registrada en la planilla de calificaciones por el docente que las aplica y controla durante todo el proceso en forma permanente. Igualmente, se aplica, por lo menos una vez por período, a cada grado, una prueba SABER. Desde luego que en mi clase no falta el saludo, la bienvenida y la felicitación a todos los estudiantes por su participación y, con el grupo que tenga a la primera hora, se realiza la oración, respetando las distintas creencias de los estudiantes a quienes invito a que participen de acuerdo a su orientación religiosa y moral para mejorar la expresión oral y dar gracias a Dios por los beneficios recibidos; se les recuerda a los estudiantes el pacto de aula para que lo tengan en cuenta durante el desarrollo de la clase y motivarlos a la disciplina, buen comportamiento y una sana convivencia; se llama a lista para verificar la asistencia de los estudiantes y les escribo en el tablero, un mensaje, previamente escogido por mí o por ellos mismos, invito a que alguno de los participantes lo lea, se hace la interpretación y su aplicación en la vida cotidiana, al igual que se hace el análisis morfosintáctico; viene el desarrollo del tema que puede ser a manera de exposición utilizando el tablero, marcadores, video beam o con material fotocopiado que se distribuye a cada grupo de dos o tres personas con el fin de que realicen la síntesis y apropiación del conocimiento que allí se orienta; se realiza una dinámica grupal (apartamentos e inquilinos, buscando zapatos para mi silla, mamá con a, b, c…, tingo-tango, animales que vuelan con a, b, c…, la presa y el gusto, el teléfono roto…) para motivar a los estudiantes, retroalimentar el tema y evaluar el aprendizaje de éstos. Lógicamente que esta no es la única forma de evaluar, se aplica la prueba tipo SABER, preguntas abiertas y se tiene en cuenta las distintas actividades en las que el educando participa. También, se realiza el cine-foro, que consiste en que vean una película y luego responden unas preguntas sobre la misma para incentivarlos a la interpretación, argumentación y proposición en general. Además, se utiliza el PLE (Entorno Personal de Aprendizaje) para explicar, evaluar y compartir un tema determinado.

La lectura como pilar fundamental de este proyecto ha sido una constante lucha para romper la apatía hacia ésta, las dificultades en la comprensión lectora, la baja formación académica de los padres de familia, la carencia de cohesión y coherencia en los escritos de nuestros estudiantes, con el objetivo de seguir mejorando los resultados de las pruebas SABER.

“Vivamos la lectura” se viene implementando en forma continua y concreta desde el año 2.017, año en que participé en un curso para mi reubicación en el escalafón docente y que en ese momento lo apliqué en la I.E. Silvania del municipio de Gigante (H), en la que laboré hasta el año 2018, con base en los diagnósticos realizados sobre los resultados de las conductas de entrada y pruebas ICFES, hoy pruebas SABER, aplicados a los estudiantes de dicha época y en el actual lugar de trabajo. El Periódico Escolar se publica la primera edición este año. A medida que transcurra el tiempo iremos insertando nuevas estrategias al proyecto. Esta propuesta la vengo implementado en El Descanso desde comienzos de este año.

Este proyecto se desarrolla durante el año 2019 en la Institución Educativa El Descanso, cuya modalidad es académica, con estudiantes de los grados sexto a once, zona rural, vereda El Descanso del municipio de Garzón, Departamento del Huila. Esta Institución cuenta con 5 sedes (El Descanso, Filo Guayabal, La Aurora, Nuevo Horizonte y La Orquídea) en total que alberga a 310 estudiantes, la gran mayoría son nativos de la región y otros que han llegado como desplazados de distintos lugares de Colombia, una rector, una auxiliar administrativa y 14 maestros. Se cuenta con preescolar, primaria, bachillerato y sabatino, todos con modalidad presencial. De estas sedes van los estudiantes que nutren el bachillerato que funciona en la Sede El Descanso, que es la sede principal. La mayoría de los padres de familia no tienen una importante preparación académica. El sustento de las familias depende de la producción agropecuaria, especialmente del cultivo del café, en su gran mayoría lo hacen como jornaleros y no como propietarios porque las grandes fincas están en manos de unos pocos pero que generan gran cantidad de ocupaciones. También, cultivan plátano, yuca, lulo, mora, granadilla, fríjol, pitaya. Además, algunas familias, muy pocas, tienen sus cabezas de ganado. Es una zona de explotación agrícola y con influencia de la represa El Quimbo. La población pertenece, en su gran mayoría, a los niveles 1 y 2 del SISBEN. Es una zona montañosa, bastante fría, precipitaciones de lluvia frecuentes, con buena flora y fauna de toda clase; el cultivo de la guadua es importante para las construcciones y para conservar los nacederos de agua; se cuenta con la presencia esbelta de altas montañas que se erigen como las reinas de la naturaleza en este importante municipio. En la parte religiosa, predomina el catolicismo y el protestantismo, entre otras tendencias que hacen presencia en la región. Se cuenta con vías de acceso vehicular a las distintas sedes. La Institución está ubicada, fundamentalmente su sede principal, sobre una vía que viene de la zona urbana del municipio de Garzón, la cual tiene unos kilómetros pavimentados pero la gran mayoría está totalmente destapada y en mal estado de conservación, situación que hace difícil el acceso a la región.

La Institución ha tenido importantes avances en lo académico e infraestructura pero se requiere una mayor dotación. Tiene una precaria biblioteca, laboratorio de física y química en regular estado, sala de informática, restaurante escolar y escenarios deportivos. Esta institución tiene su radio de acción en el municipio de Garzón (H), ofreciendo desde preescolar hasta el grado once en dos (2)

jornadas; mañana y sabatino.

También, se busca que esta experiencia sea aplicada como proyecto transversal en toda la institución, en las diferentes instituciones del municipio de Garzón – Huila y otros municipios. Además, se ha dado a conocer a la Secretaría de Educación Departamental. La idea es que cada año nuestro proyecto se fortalezca con nuevas estrategias. Está dentro del PEI de nuestra institución, se invoca en la MISIÓN y VISIÓN institucional; además el PMI contempla el desarrollo de las competencias comunicativas. A nivel nacional el ministerio de educación nacional en la publicación de los desempeños hace énfasis en las mismas cuando hace alusión al hablar, leer y escribir y además podemos hacer referencia a algunas tendencias, conceptos y metodologías pedagógicas como:

Competencias comunicativas, en la que encontramos los conceptos de: comprender, interpretar, analizar, proponer, argumentar, habilidad literaria, gramatical y afectiva.

Conceptos básicos del área de lengua castellana tales como hablar, escuchar, leer, escribir, que hacen parte del quehacer pedagógico.

De igual manera, articulamos este proceso con enfoques teóricos, los que referenciamos, así:

Según Chomsky, la competencia lingüística, es la capacidad parcialmente innata de todo ser humano para comprender y producir el lenguaje. Mediante su competencia lingüística el individuo adquiere y desarrolla intuitivamente su lengua materna y produce una serie infinita de enunciados.

Dell Hymes, dice que no es necesario que el usuario tenga la competencia lingüística sino que sepa usarla en contextos socio culturales específicos y es así como surge el concepto de competencia comunicativa.

Según Estanislao Zuleta, hace énfasis en la lectura interpretativa, propositiva y crítica.

Emilia Ferreiro y Ana Teverosky, son dos investigadoras, que han dedicado gran parte de su trabajo pedagógico al estudio y análisis del desarrollo de la lecto-escritura, en los niños y jóvenes, ellas en sus postulados refieren: " Es justo afirmar que toda lectura es un acto de construcción y reconstrucción de una realidad lingüística a partir de los elementos provistos de la representación."

F. Smith, es un autor de concepción constructivista de la lectura, para él la lectura "no es cuestión de identificar letras para reconocer palabras que dan pautas para la obtención del significado de las oraciones."

Carlos Monsevais, analista cultural mexicano dice: "el habitante de una ciudad que crece desaforadamente no dispone en general de estímulos para la lectura por varias razones: porque no es parte de su tradición, por el apiñamiento en que vive, porque carece de guías y referencias, porque el libro es cada vez un objeto de lujo, porque la enseñanza no favorece el placer de esta actividad y cuando se lee, lo más común es que se lea prensa deportiva, historietas o publicaciones amarillistas.”

Gabriel García Márquez, en su texto "Un manual para ser niño" plantea "aparte de la memorización cronológica de autores y de obras a los estudiantes no se les cultiva el hábito por la lectura, sino que les obligan a leer y hacer sinopsis escrita de los textos programados. Es este método de enseñanza y no tanto la TV y los malos libros los que está acabando con el hábito de la lectura".

Paulo Freire quien dice que **“la educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor.”**

Estos enfoques nos ayudan a dar más luz en la aplicación del proyecto. Es decir, para que “Vivamos la lectura” siga su rumbo y se convierta en el motor generador de hábitos de lectura y escritura que estimulen el desarrollo de las competencias comunicativas y ciudadanas en nuestros estudiantes y comunidad en general, con el apoyo de las entidades privadas, públicas, comunitarias y comerciales.

En conclusión, todas las actividades realizadas han sido muy importantes para nuestra práctica pedagógica y hemos aprendido cosas nuevas de nuestros compañeros docentes y estudiantes de los diferentes grados.

Esperamos que esta propuesta tenga eco. Hasta pronto y muchas gracias.

Lic. ORLANDO OTÁLORA CHÁVARRO

Director Proyecto “Vivamos la lectura”

I.E. El Descanso – Garzón (HUILA)