**FORMATO DE CARACTERIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SIGNIFICATIVAS**

|  |
| --- |
| IDENTIFICACIONNombre de la Experiencia: LA SABIDURIA POPULAR EN LA VOZ VIVA DE LOS ABUELOS |
| Temática (s): Áreas de Castellano, Ciencias Sociales, Ética, educación Artística, Tecnología e Informática. Con transversalidad en los proyectos de Huilensidad y Democracia.  |
| Líder(es) de la experiencia: TERESA DE JESUS LEIVA AGUIRRE  |
| Municipio: Garzón Zonas: (Rural / Urbano-Rural): Urbana Establecimiento Educativo: Jenaro Díaz Jordán |
| Sede Educativa: RAFAEL MENDEZ TAMAYO Código DANE Sede: 141298001066 |
|  |
| ¿ES UNA ExPS TIC?(SI APLICA MARCAR ENFRENTE CON X) | SI | X | NO |  |
| CLASIFICACIÓN DE NUEVA TECNOLOGÍA - NTIC IMPLEMENTADA –TECNOLOGIA DE APOYO EMPLEADA EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SIGNIFICATIVA (EJEMPLO: VIDEO, PAGINA WEB O URL, BLOG, ENTRE OTROS): |
| Computadores, video beam, empleo de equipo de sonido y grabadora.  |
| EXISTE UN VIDEO QUE EXPLIQUE LA ExPS PARA PUBLICAR EN EL PORTAL EDUCATIVO virtual.huila.edu.co? |
| Si lo hay aparece en youtube.<https://youtu.be/F64QEk734FA> |
| PERTINENCIA: Identificación de la problemática y aportes de la experiencia |
| La pertinencia del proyecto radica en la oportunidad de inclusión a personas de la tercera edad, en esta época tan olvidada por el desconocimiento que posee y un cúmulo de saberes, valores, y riqueza cultural y ancestral. Es el encuentro comunicativo entre dos generaciones para fortalecer la formación de las niñas en el desarrollo de las competencias comunicativas y el diálogo intergeneracional enriquecedor de la cultura nuestra que rescata valores que nos pertenecen a la vez que ofrecen oportunidades de desarrollo humano a los ancianos. Una práctica pedagógica innovadora que trasciende en el aula de clase.  |
| TIEMPO DE DESARROLLO: |
| El proyecto se encuentra en su madurez. Ha alcanzado un estado de empoderamiento a nive local, regional y nacional. Los aprendices y comunidad han logrado su apropiación y la maestra ha alcanzado altos niveles de satisfacción por el reconocimiento e impacto del mismo.9 años |
| ESTADO DE DESARROLLO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA: (Aprendiz, practicante, guía, maestra) |
| Maestra.  |
| POBLACIÓN CON LA QUE SE DESARROLLA: (niveles o grados de educación) |
| Estudiantes de los grados Cuarto y Quinto de Educación Básica Primaria de la sede Rafael Méndez Tamayo con una proyección institucional.  |
| BALANCE DE LA EXPERIENCIA: Factores que facilitan y dificultan su implementación |
| Iniciando el proceso de institucionalización la cual fue aprobado en el Consejo Académico. El balance ha sido bueno, hay apropiación de parte de la comunidad jenarista a este proyecto. Existe empoderamiento. Hay dialogo intergeneracional. La universidad de Lasalle ofreció un reconocimiento a un congreso a las experiencias significativas de nuestra institución educativa-  |
| RESULTADOS |
| Inclusión a personas de la tercera edad al contexto escolar. Recuperación de valores ancestrales. Dialogo inter generacional. Fortalecimiento de la Cultura Ancestral. Respeto por la otra edad. Respeto a la diferencia. La evidencia del lema Jenarista “Ser, saber, y saber hacer con calidad y participación”. Fortalecimiento de las competencias lectoras y escritoras reflejadas en las PRUEBAS SABER del grado 5º.**DIFICULTADES**Falta de disponibilidad de presupuesto ya que se carecen de los recursos para ofrecer un compartir a los adultos mayores hoy desconocidos en nuestra sociedad.  |
| RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS |
| Selección del video por parte del señor Gobernador del Departamento del Huila para ser subido en la pagina WEB. Reconocimiento en el Consejo Municipal de Garzón. Reconocimiento de segundo lugar en un concurso sobre experiencias pedagógicas significativas a nivel Departamental. Reconocimiento y apropiación de este proyecto a nivel local.  |
| ACCIONES DE MEJORAMIENTO |
| Buscar recursos como apoyo al proyecto, Sistematización de la lecto – escritura de la memoria histórica del adulto mayor. Llevar a cabo al 100% de la institucionalización del proyecto.  |

Docente Nombre y Apellidos: Teresa de Jesús Leiva

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesional de Apoyo Pedagógico Nombre y Apellidos: Indira Raquel Sierra Oviedo

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rector Nombre y Apellidos: Isabel Cristina Vargas

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Otros Asistentes:

Nombre y Apellidos: Lucy Jacobo Cargo: Coordinadora

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota: Si\_\_X\_ NO\_\_\_ autoriza la publicación de la Experiencia Pedagógica Significativa para lo cual debe diligenciar los siguientes documentos:**

1- ACUERDO DE CESIÓN DE LOS DERECHOS DE USO DE OBRA LITERARIA, CIENTIFICA, ARTISTICA, AUDIOVISUAL, DIDACTICA, DE SOFTWARE O APLICATIVO WEB, PUBLICADA O INEDITA. (5 Anexo Acuerdo de Cesión Derechos Aplicativo web).

2- LISTADO DE INTEGRANTES DESARROLLADORES DE PROYECTO (6 Anexo Listado de integrantes desarrolladores de proyecto).

3- AUTORIZACIÓN PÚBLICACIÓN INFORMACIÓN SOBRE PROYECTO, OBRA U OTRA CREACIÓN. (7 Anexo Autorización de Publicación).