**FORMATO DE CARACTERIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SIGNIFICATIVAS**

|  |
| --- |
| IDENTIFICACIONNombre de la Experiencia: Foro educativo “reflexionando nuestra realidad social” |
| Temática (s): (Áreas en las que se desarrolla la Experiencia): Ciencias sociales, historia, geografía y constitución política democrática  |
| Líder(es) de la experiencia:Yuly Lorena Osorio Ramírez, Amir Valencia, Gina Jamarit Gordillo y Luis Alberto González.  |
| Municipio: Garzón Zonas: (Rural / Urbano-Rural): Urbano Establecimiento Educativo: Luis Calixto Leiva |
| Sede Educativa: Secundaria Luis Calixto Leiva Código DANE Sede: 141298000418 |
|  |
| ¿ES UNA ExPS TIC?(SI APLICA MARCAR ENFRENTE CON X) | SI |  | NO | X |
| CLASIFICACIÓN DE NUEVA TECNOLOGÍA - NTIC IMPLEMENTADA –TECNOLOGIA DE APOYO EMPLEADA EN EL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA SIGNIFICATIVA (EJEMPLO: VIDEO, PAGINA WEB O URL, BLOG, ENTRE OTROS): |
| No aplica |
| EXISTE UN VIDEO QUE EXPLIQUE LA ExPS PARA PUBLICAR EN EL PORTAL EDUCATIVO virtual.huila.edu.co? |
| No |
| PERTINENCIA: Identificación de la problemática y aportes de la experiencia |
| El foro educativo “reflexionando nuestra realidad social” surge como una iniciativa de los docentes del área de Ciencias Sociales, con el propósito de generar un espacio de discusión y análisis de los Derechos Humanos en los distintos contextos que viven los jóvenes de nuestra institución, de los grados noveno, décimo y once. Todo ello, al evidenciar comportamientos y sentimientos en ellos, producto de las situaciones sociales, económicas y culturales que vulneran los derechos y garantías de la población y que se evidencian a diario dentro de la institución. Consideramos importante y urgente que los jóvenes escribieran sus propias impresiones, sentimientos y las pudieran verbalizar a través de ponencias sencillas pero reflexionadas.Posteriormente, el enfoque de reflexión de nuestro contexto local y nacional, propició la transversalización de los DD.HH. y el estudio de nuestras coyunturas y realidades como elemento prioritario.La experiencia significativa inicio en el año 2014 y ha venido fortaleciéndose durante los 6 años que han transcurrido, involucrando progresivamente a todos los grados de la institución y a docentes de otras áreas como Lengua Castellana, Ética y Artística. |
| TIEMPO DE DESARROLLO: |
| 5 años  |
| ESTADO DE DESARROLLO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA: (Aprendiz, practicante, guía, maestra) |
| Guía  |
| POBLACIÓN CON LA QUE SE DESARROLLA: (niveles o grados de educación) |
| Secundaria  |
| BALANCE DE LA EXPERIENCIA: Factores que facilitan y dificultan su implementación |
| Factores que facilitan la experiencia: apoyo de directivo docentes, disposición de la comunidad estudiantil, el desarrollo de temáticas que impacta la comunidad y equipo de trabajo de del área de ciencias sociales.Dificultades de implementación. Falencia en las competencias de lecto escritura para el desarrollo de los ensayos por parte de los estudiantes, falta de escenario de presentación para el foro y recursos limitados para extender el foro con otras instituciones de municipio. |
| RESULTADOS |
| Cada año el foro se fortalece más en el proceso, generando expectativa en la comunidad estudiantil, quiénes se interrogan sobre la temática a desarrollar y las condiciones del concurso. Los resultados han sido diversos, ya que cada año la experiencia genera distintas impresiones, las cuales han dependido de las temáticas seleccionadas, del proceso desarrollado a partir del estudio del tema hasta la verbalización de las ponencias. Sin embargo, notamos que algunos temas han tocado más fibras y han motivado mejor a los estudiantes. Tal es el caso de temáticas como Matoneo escolar y artículo 19 de la Constitución Política de Colombia/91: Libre desarrollo de la personalidad.Dentro de los logros más destacados se encuentran:* Implementación del foro como un evento importante dentro de la institución
* Mayor interés y análisis de la realidad socio-política del Garzón y del país.
* Mejoramiento del nivel de escritura de los estudiantes
* Fortalecimiento de las competencias argumentativas y propositiva en los estudiantes.
* Cualificación de la capacidad oral de los estudiantes
 |
| RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS |
| A la fecha no ha participado en eventos externos  |
| ACCIONES DE MEJORAMIENTO |
| Proyectar un foro interinstitucionalInvolucrar a diversos docente como ponentes del foro educativo. |

Docente Nombre y Apellidos: YULY LORENA OSORIO RAMIREZ \_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Profesional de Apoyo Pedagógico Nombre y Apellidos: \_DEISY TATIANA SANCHEZ QUIROGA\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rector Nombre y Apellidos: \_LUCERO OSORIO ARDILA\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Otros Asistentes:

Nombre y Apellidos: \_\_BETCY YANEYH VANEGAS\_\_\_ Cargo: \_\_Coordinadora \_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_AMIR VALENCIA\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_Docente\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_GINA JAMARIT GORDILLO\_\_ Cargo: \_\_ Docente \_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre y Apellidos: \_\_ALBERTO GONZALEZ \_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_ Docente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota: Si\_ X\_\_ NO\_\_\_\_ autoriza la publicación de la Experiencia Pedagógica Significativa para lo cual debe diligenciar los siguientes documentos:**

1- ACUERDO DE CESIÓN DE LOS DERECHOS DE USO DE OBRA LITERARIA, CIENTIFICA, ARTISTICA, AUDIOVISUAL, DIDACTICA, DE SOFTWARE O APLICATIVO WEB, PUBLICADA O INEDITA. (5 Anexo Acuerdo de Cesión Derechos Aplicativo web).

2- LISTADO DE INTEGRANTES DESARROLLADORES DE PROYECTO (6 Anexo Listado de integrantes desarrolladores de proyecto).

3- AUTORIZACIÓN PÚBLICACIÓN INFORMACIÓN SOBRE PROYECTO, OBRA U OTRA CREACIÓN. (7 Anexo Autorización de Publicación).